

**ROLLE** Première exposition de Marie-Christine Hantchef Gualandris

# Conjuguer l'art et la thérapie

Par  
Sylvie Lebaz

Pour elle, c'est une évidence, créer c'est son univers, son oxygène. Marie-Christine Hantchef Gualandris, née à Genève d'un père bulgare (dont elle a gardé, dit-elle, le nom pour utiliser le nouveau droit des femmes) et d'une mère suisse, a posé en famille, il y a une quinzaine d'années, les valises à Pampigny. Elle expose du 2 avril au 14 mai à Rolle, au centre CERREIN, toiles, sculptures et un recueil de poèmes illustré par ses soins. C'est là sa première «sortie publique». Jusqu'à ce jour, elle n'avait jamais créé pour «montrer» mais par passion.

A priori, elle n'était pas destinée à une carrière artistique. Sa formation d'infirmière aurait pu la mener vers une toute autre vie. Mais la vie parfois vous joue des tours ou plutôt dans son cas, la vie lui a permis lors d'un voyage, de prendre conscience de la possibilité qu'elle avait de lier sa passion (les activités créatives variées) à sa formation de soignante. Il y a plusieurs années, elle participe, dans un pays anglo-saxon, à un séminaire sur «les enfants et le deuil» animé par un thérapeute canadien. Elle rencontre des membres de professions sociales, des psychothérapeutes et, surtout, une art-thérapeute. Ce fut dit-elle *une révélation que de réaliser qu'elle pouvait allier son hobby et sa formation d'infirmière.*

Démarré alors sa période créatrice: elle s'inscrit en 1999 à une formation d'art-thérapie à Lausanne et obtient, en 2003, à l'EESP ((Ecole d'Etudes Sociales et Pédagogiques)



Marie-Christine Hantchef Gualandris dans son atelier à Pampigny.

son diplôme d'art-thérapeute. Curieuse de nature et attentive à tout ce qui l'entoure, cette formation lui a permis de développer son inventivité au travers de diverses techniques.

Ainsi son exposition nous laissera découvrir des peintures (gouache et acrylique) où la mer est une constante. Serait-ce lié à «son signe astrologique des poissons?», dit-elle taquine. Puis toute une série sur la nature, où bois, paille, lichen et liège sont savamment mêlés. A admirer également une série de toiles que Marie-Christine surnomme «La boule dans tous ses états», un style plus futuriste avec des paysages «chinoisants». Des sculptures en bronze complètent l'exposition. Ces sculptures sont au départ en pierre ollaire, une pierre tendre qui se travaille avec des outils à bois. L'artiste explique que la pierre «*parle*» et dit comment elle veut être sculptée. Ensuite, certaines sculptures seront coulées dans le bronze, à Fleurier, à l'atelier de Gilles Petit.

Ce sont ses états d'âme qui dirigent son travail et ses choix. Elle parle doucement d'un été où, lasse et fatiguée, elle a sculpté tout le long. A la fin de la saison, elle s'était «retrouvée». Créer est pour elle une nécessité. Elle n'a pas de modèle, son inspiration lui vient

simplement de l'intérieur, de son imaginaire; elle se laisse porter par l'émotion, l'état d'esprit du moment. Rien n'est décidé par avance, pas même le support artistique qui lui sera dicté par le dedans. Peindre, écrire ou sculpter est chaque fois une nouvelle expérience dans laquelle elle trouve énergie, équilibre et joie de vivre qu'elle transmet très généreusement à son entourage.

Elle conclut l'interview en disant: *Je trouve de la force dans la création. Depuis deux ans, j'ai même remarqué que cela me rendait plus à l'écoute d'autrui, plus joyeuse aussi. Cette exposition est ma première, ça me fait drôle. Une amie m'a encouragée à exposer. Cette nouvelle aventure est pour moi une source de joies et de partage.*

Le vernissage a eu lieu le samedi 2 avril en présence de nombreuses personnes qui ont apprécié la diversité de ses moyens d'expression. Une artiste autodidacte à découvrir. ■

**Peintures et sculptures de Marie-Christine Hantchef Gualandris - Du 2 avril au 14 mai**  
Centre REgional de REhabilitation INtégrée CERREIN, Grand-rue 4, 1<sup>er</sup> étage, 1180 Rolle  
Ouverture: les mardis 12, 19 et 24 avril ainsi que les samedis 9, 16 et 30 avril, le mardi 10 mai ainsi que les samedis 7 et 14 mai, ou sur rendez-vous au 079 755 93 85



Fusion – Effusion, bronze.