

ROLLE La saison 2013-2014 du Casino Théâtre s'annonce animée.

Des gradins, de la diversité

LAURENT MOREL

lmorel@lacote.ch

Marie-Claire Mermoud avait le sourire aux lèvres à l'heure de lever le voile sur la programmation de la saison 2013-2014 du Casino Théâtre de Rolle. Il faut dire que la directrice de la salle rolloise a été entendue par la Municipalité. L'Exécutif a en effet accepté de remplacer les chaises du parterre par des gradins et leurs fauteuils confortables, offrant une vue imprenable sur la scène.

«Cela a été un long combat, relève Denys Jaquet, municipal en charge de la culture. Mais avec tous ces gens qui se donnent de la peine pour faire vivre ce lieu, on se doit de leur offrir un certain confort.» A noter que les gradins seront amovibles, mais que leur démontage nécessiterait deux jours de travail. Il est donc prévu qu'ils restent en place en permanence. GymRolle serait même prête à tenter l'expérience pour son prochain spectacle. Les installations techniques et notamment sonores vont également être totalement remises à neuf cet été.

Hausse de fréquentation espérée

L'objectif de la salle rolloise sera d'augmenter sa fréquentation. En 2012-2013, les 21 représentations publiques et les 4 scolaires ont réuni 2862 spectateurs, soit une moyenne de 115 personnes par spectacle. «Ce n'est pas suffisant, lâche Marie-Claire Mermoud. Nous espérons que le confort des nouveaux gradins incitera le public à revenir plus souvent.»

Pour ce faire, 13 spectacles (21 dates publiques au minimum et 6 scolaires) seront présentés de septembre 2013 à mai 2014.



La mythique salle rolloise vit ses dernières heures sans gradins. Cet été, les 150 chaises du parterre vont être remplacées par près de 130 fauteuils qui permettront d'apprécier au mieux les différents spectacles. Au programme: musique, théâtre, humour et cirque, notamment. AUDREY PIGUET

Parmi les nouveautés, deux créations du Casino Théâtre, grâce à la plateforme culturelle régionale. «C'est un élément essentiel pour la vie d'un théâtre, se réjouit Marie-Claire Mermoud. Par ailleurs, l'objectif est de faire voyager ces créations hors de nos murs.» Le premier projet («Les Musiciens de Berne») consistera en une comédie musicale revisitant les Musiciens de Brème. «J'ai toujours eu envie d'utiliser cette histoire», explique René Falquet, compositeur. La seconde création («Barrio Oscuro») aura, elle, l'accent espagnol. Le spectacle musical intimiste est l'œuvre de Maria de La Paz et Ignacio Lamas.

Le reste de la saison mêlera humour avec notamment les artistes locaux Arek ou Marie-Thérèse Porchet, musique, théâtre

et cirque moderne. Un programme toujours aussi éclectique désiré par la directrice.

Soutiens en tous genres

Cette nouvelle saison verra également la mise en place d'un abonnement pour le jeune public, qui sera gâté par la traditionnelle journée du conte, sur le thème de l'environnement. La fondation «Race for Water» sera ainsi soutenue. Le concert du Petit Nouvel An sera reconduit dans une formule améliorée avec champagne et tapas en option. La cause des femmes sera, elle, défendue grâce au spectacle «Mais que veulent-elles encore? Encore!», dont l'une des soirées servira à soutenir le Zonta club Morges-La Côte.

Afin de gérer au mieux le site, l'association Rolle en Scène a

LE PROGRAMME DE LA SAISON 2013-2014

Les Musiciens de la Ville de Berne Comédie musicale (19 au 22.09.13).
Barrio Oscuro Spectacle musical (04 au 06.10.13).
Arek Humour (08.11.13).
Six pieds sur terre Cirque moderne (30.11 et 01.12.13).
Léon, Nietzsche et moi! Humour (15.12.13).
Concert Petit Nouvel An - Ensemble Tiffany Concert (05.01.14).
Hemlock Smith Concert (24.01.14).
Le Lien Théâtre (31.01.14).
Marie-Thérèse Porchet Humour (13-14.01.14).
Linge Sale Cirque moderne (07.03.14).
Le Pont du Diable Spectacle musical (22.03.14).
Défilé de cuivre Spectacle musical (04.04.14).
Mais que veulent-elles encore? Encore! Théâtre (02-03.05.14).
Journée autour du Conte Théâtre et magie (24.05.14).
Et encore, hors-saison:
Reflets du lac (01-02.11.13); GymRolle (20 au 24.11.13); Tout bascule, Cie des Jars Noirs (10-11.01.14); Le trouillomètre à zéro, Chœur de l'Usine à gaz (14-15.03.14); Les belles sœurs, TTT (09-10.05.14); Un habit pour l'hiver, Cie des Jars Noirs (16-17.05.14); le GAR (29.05 au 14.06.14).

cédé sa place à l'association du Casino Théâtre de Rolle, présidée par Claude Farine. «Ce lieu a besoin d'énergie, nous souhaitons con-

tinuer d'offrir une programmation qui attire l'attention d'un public curieux. Cette démarche est prévue sur 5 ou 6 ans», conclut-il. ◉